

XXXVII – ENCONTRO NACIONAL DOS ESTUDANTES DE LETRAS - ENEL



UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA – UnB

EDITAL PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS APRESENTADOS NO XXXVII ENEL

A Comissão Acadêmica do XXXVII Encontro Nacional dos Estudantes de Letras (ENEL) apresenta as normas para submissão de trabalhos a serem publicados nos Anais do XXXVII Encontro Nacional de Estudantes de Letras - ENEL. Serão publicados os trabalhos das modalidades de **comunicação oral** e **banner**.

Art.1º. PRELIMINARES

Os Anais do XXXVII ENEL serão publicados em versão *on line* com ISBN próprio, disponibilizados no portal de periódicos da Universidade de Brasília (UnB), sites da Executiva Nacional de Estudantes de Letras (EXNEL) e do Encontro.

Serão aceitos para publicação os trabalhos apresentados no XXXVII ENEL - **Universo em expansão: Dialogando sobre a pluralidade do profissional de Letras** realizado na Universidade de Brasília nos dias 24 a 30 de Julho de 2016.

Só serão publicados os artigos que estiverem de acordo com as normas técnicas fixadas por este edital. Em caso de não conformidade, os artigos serão automaticamente rejeitados.

Cada autor deverá receber um certificado de publicação caso seja aceito.

O conteúdo apresentado nos artigos é de inteira responsabilidade de seus autores. Os mesmos deverão realizar a revisão ortográfica e arcar com as responsabilidades de sua produção.

Art. 2º. DOS PRAZOS

ETAPA	PERÍODO/DATA
Abertura do Edital	6 de Fevereiro
Período para submissão dos trabalhos científicos submissões via e-mail	De 6 de Fevereiro a 15 de Março
Análise das solicitações pelos pareceristas	16 de março a 09 de julho
Resultado final de avaliação	10 de julho
Publicação	A partir de 15 de julho

Art. 3º. NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

Os trabalhos submetidos deverão ter no mínimo 10 e no máximo de 20 páginas, incluindo as referencias, anexos, tabelas, ilustrações e quadros.

CARACTERÍSTICAS GERAIS DO TEXTO

- Todo o documento deve ser redigido em língua portuguesa no *Word*, com fonte *Times New Roman*, tamanho 12; espaçamento entrelinhas 1,5 cm; alinhamento justificado; parágrafo com recuo na primeira linha de 1,25 cm; tamanho do papel A4.

CONFIGURAÇÃO DA PÁGINA:

- As margens devem obedecer às normas da ABNT. 3.0 cm para a margem esquerda e a direita e 2.5 cm para a margem superior e a inferior;

ELEMENTOS PRÉ-TEXTUAIS

TÍTULO

- O título do trabalho deve estar em negrito, caixa-alta e centralizado.
- Na segunda linha abaixo do título, deve(m) constar o(s) nome(s) do(s) autor(es) em linhas diferentes em ordem alfabética, sem abreviações, em caixa alta e baixa, alinhado(s) à direita e seguido(s) da sigla da instituição de origem e da sigla da agência de fomento, no caso de o autor ser bolsista, entre parênteses. Na segunda linha abaixo do nome do (a) orientador(a), deve figurar o corpo do texto.

RESUMO

- Este deve estar justificado, com o mínimo de 300 e o máximo de 500 palavras, com espaçamento simples, contendo o objetivo, metodologia, resultados e conclusões, seguindo a norma da ABNT NBR6028/2003.
- O resumo deve ser acompanhado de 3 a 5 palavras – chave, redigidas na segunda linha abaixo do corpo do texto.

ELEMENTOS TEXTUAIS

- Os trabalhos deverão conter obrigatoriamente título; autoria; endereços institucionais e eletrônicos; Resumo; Introdução; Fundamentação Teórica e Discussão; Metodologia; Considerações Finais e Referências.

TÍTULOS E SUBTÍTULOS:

- Enumeram-se os títulos e subtítulos em arábicos, separados por ponto, mas não finalizados por esse. Para títulos enumerados com um dígito, usam-se maiúscula e minúsculas no primeiro termo e minúsculas nos demais, com destaque em negrito e tamanho 12; com dois dígitos, usam-se maiúscula e minúsculas no primeiro termo, minúsculas nos demais, destaque em negrito e tamanho 11; os subtítulos identificados com três dígitos são grafados em maiúscula e minúsculas no primeiro termo, minúsculas nos demais, com destaque em itálico e tamanho 11.

- **Seção primária (Caixa baixa, negrito, tamanho 12)**

- **1.1 Seção secundária (Caixa baixa, negrito, tamanho 11)**

- *1.1.1 Seção terciária (Caixa baixa, itálico, tamanho 11)*

CITAÇÃO:

- O sistema de citação recomendado é autor-data (NBR 10520/2002).
- Citações devem indicar o autor e do ano da publicação, é indispensável indicar a(s) página(a) de onde foram retiradas.
- *Citações curtas* (até três linhas) são inseridas na sequência normal do texto, entre aspas.
- *Citações longas* (mais de três linhas) devem vir em um parágrafo independente, recuado a 4 cm da margem esquerda, com letra tamanho 10 e digitado em espaço simples, sem aspas.
- Citações traduzidas de língua estrangeira devem ser seguidas da expressão “tradução nossa” entre parênteses; caso a citação seja em língua estrangeira, sua tradução deve vir no pé da página, com igual identificação entre parênteses.

TABELAS, QUADROS E ILUSTRAÇÕES.

- Tabelas, quadros e ilustrações deverão ser identificados no topo, em negrito e alfabeto numérico, justificado à esquerda.
- O tamanho das ilustrações, tabelas e quadros não deve exceder as margens.
- As tabelas com informações estatísticas devem seguir as normas de apresentação tabular do IBGE/1993.
- As fontes utilizadas para quaisquer tipos de ilustração, exceto quando for elaboração do próprio autor, deverão ser referenciadas.

NOTAS:

- O pé de página deve ser utilizado preferencialmente para notas explicativas, endereços, aditamentos ao texto, mas não para referências bibliográficas.
- As notas deverão ser em fonte tamanho 10, alinhamento justificado e espaçamento simples.

USO DE ITÁLICO:

- Palavras ou expressões, empresas, países e pessoas. Exceção: expressões latinas usadas no texto, segundo autorizam as normas da ABNT (ex.: et al. e apud), que devem figurar em itálico.

USO DE ASPAS:

- Preferencialmente, apenas, para as citações curtas no corpo do texto, embora possam ser aplicadas em caso de neologismos ou de palavras e expressões que mereçam destaque (neste caso, usá-las com parcimônia);

ELEMENTOS PÓS - TEXTUAIS

REFERÊNCIAS:

- Inserir quebra de página nas referências
- Todas as referências citadas no texto devem constar nas referências bibliográficas
- O sistema de referências deve ser o apresentado pela NBR 6023/2002; o seja, ordem alfabética,
- As referências devem constar em espaço simples e separado entre si por espaço duplo.
- Devem ser apresentadas em ordem alfabética.
- Usam-se maiúsculas no sobrenome do autor e primeira palavra do título como no exemplo abaixo:

Aitchison, Jean; Gilchrist, Alan. <i>Manual para construção de tesouros</i> . Tradução de Helena Medeiros Pereira Braga. 3. ed. Rio de Janeiro: Brasilart, 1979. 230 p., il., 21 cm. (Série Manuais). Inclui índice. ISBN 85-345-0268-8.
--

Art. 4º. DO ENVIO DOS TRABALHOS

- 4.1 Os trabalhos serão enviados para o e-mail publicacao37enel@gmail.com
- 4.2 Deverão ser enviados em formato *Word*

Art. 5º. DA SELEÇÃO DOS TRABALHOS

Os trabalhos serão avaliados por dois membros da Comissão Acadêmica. Havendo divergência, o artigo será analisado por mais um parecerista.

A Comissão acadêmica poderá tomar as seguintes deliberações:

- Reprovar o trabalho sem observações, nos casos de plágio ou qualidade técnica julgada como insuficiente.
- Aprovar o trabalho.
- Do recurso: A decisão sobre os trabalhos aceitos pela Comissão Acadêmica é **irrecorrível**.
- Publicação: Os trabalhos serão publicados em formato PDF, sem restrições.

Art. 6º. DECLARAÇÃO DE DIREITOS AUTORAIS

Os(as) autores(as) dos trabalhos aprovados concordam em ceder aos anais do XXXVII - ENEL os direitos não exclusivos de publicação.

Autorizam, ainda aos anais ceder seu conteúdo para reprodução em indexadores, repositórios e similares.

A responsabilidade do conteúdo dos artigos é exclusiva dos autores.

Art. 7. POLÍTICA DE PRIVACIDADE

Os nomes e endereços informados nesta revista serão usados exclusivamente para os serviços prestados por esta publicação, não sendo disponibilizados para outras finalidades ou a terceiros.

Art. 8. Os casos omissos nesse edital serão resolvidos pela Comissão Organizadora do XXXVII ENEL.

Brasília, 6 de Fevereiro de 2017.
Comissão Acadêmica do XXXVII ENEL